

«Келісімді»  
МККК «№2 бөбекжайы»  
Әдіскері Темирова Н.П.



«Келісімді»  
МККК «№2 бөбекжайы»  
Басшы: Сенчино О.Н.



Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және үлгілік оқу бағдарламасы  
2024-2025 оқу жылына арналған ұйымдастыру қызметінің «Музыка» перспективалық жоспары.  
Топтар «Мотылек», «Солнышко», «Аралар», «Ақжелкен», «Совята», «Ромашка».  
Бағалардың жасы: 2 жас, 3 жас, 4 жас, 5 жас.  
2024-2025 оқу жылының.  
Ән жетекшісі: Гайворонская Л.А.

Перспективний план организованный деятельности «Музыка» на 2024-2025 учебный год на основе Типового учебного плана и Типовой программы дошкольного воспитания и обучения  
ГККП «Ясли – сад №2»  
Группы: «Мотылек», «Солнышко», «Ақжелкен», «Совята», «Аралар», «Ромашка».  
Возраст детей 2х, 3х, 4х, 5-ти лет  
2024-2025 учебный год

Топ/Группа	Кіші тобы Младшая группа	Орта тобы Средняя группа	Ересек тобы Старшая группа	Мектепалды даярлық тобы Предшкольная группа
Сағат саны Кол-во часов	1	1	2	2
Қыркүйек Сентябрь	Прививать интерес к музыке, обучать умению слушать музыку, петь, выполнять простые танцевальные движения. Формировать интерес к	Приобщать к восприятию музыки с эмоциональным настроением. Знакомить с музыкальными жанрами: песня, танцы, марш. Обучать умению слушать	Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Формировать навыки культуры	Продолжать развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Обучать умению различать

<p>слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее, различать особенности звучания. Обучать умению различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы)</p>	<p>Музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протязно, игриво).</p>	<p>слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протязно, подвизно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).</p>	<p>эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки — легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»); Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; поощрять к выполнению творческих заданий.</p>
---	--	---	---

Тон/Группа	Кіші тобы Младшая группа	Орта тобы Средняя группа	Ересек тобы Старшая группа	Мектепалды даярлық тобы Предшкольная группа
Сағат саны Кол-во часов	1	1	2	2
Казан Октябрь	Прививать интерес к музыке, обучать умению слушать музыку, петь, выполнять простые танцевальные движения. Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее, различать особенности звучания. Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога, петь совместно с взрослым, подражать протяжному звучанию.	Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон, асатак, туяк, сырнай и др.). Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение. Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и враспынную.	Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.	Обучать умению различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой; легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.

1	1	2	2
<p>Обучать детей умению слушать песни близких им по содержанию, эмоционально откликаться на их настроение, сопровождать их соответствующими движениями по показу взрослого, подпевать (как могут, умеют). Обучать детей умению прислушиваться к мелодии и словам песен, эмоционально воспринимать музыкальное произведение веселого и спокойного характера. Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога, петь совместно с взрослым, подражать протяжному звучанию.</p>	<p>Формировать умение воспринимать содержание и настроение песен различного характера; понимать содержание песни. Выполнять движения в соответствии с началом и окончанием музыки, самостоятельно начинать и завершать движения. Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопы-вать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p>	<p>Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септими), умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами. Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; с высоким и низким голосом, демонстрируя движения рук для развития голоса и слуха. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>	<p>Формировать умение связывать характер музыки с содержанием образа, выраженным в ней настроении. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения. Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях. Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность.</p>

Топ/Группа	Кіші тобы Младшая группа	Орта тобы Средняя группа	Ересек тобы Старшая группа	Мектепалды даярлық тобы Предшкольная группа
Сағат саны Кол-во часов	1	1	2	2
Желтоқсан Декабрь	<p>Обучать умению различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы)</p> <p>Обучать умению петь индивидально и группами, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии.</p> <p>Обучать умению выполнять в играх движения разных персонажей (птичка улетела и др.), инсценировать в играх и песнях.</p>	<p>Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца.</p> <p>Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Выполнение ритмических движений по одному, парами в соответствии с темпом и характером музыкального произведения с предметами и без предметов.</p>	<p>Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента — домбыры.</p> <p>Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.</p> <p>Знакомить с казахским национальным танцевальным искусством. Обучать танцу «Камажай».</p>	<p>Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни.</p> <p>Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий.</p> <p>Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p>

Топ/Группа	Кіші тобы Младшая группа	Орта тобы Средняя группа	Ересек тобы Старшая группа	Мектепалды даярлық тобы Прешкольная группа
Сағат саны Кол-во часов	1	1	2	2
Кантар Январь	<p>Формировать навыки понимания смысла песни и обучать умению различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано, слушать знакомые мелодии на разных музыкальных инструментах, распознавать эти мелодии.</p> <p>Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под интонацию голоса взрослого и инструмент.</p> <p>Развивать навык выполнения движений с предметами: бубном, погремушкой и т.д.</p>	<p>Формировать умение сравнивать музыкальное произведение и иллюстрациями.</p> <p>Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение.</p> <p>Развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи движений музыкальных персонажей: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают.</p>	<p>Продолжать развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p> <p>Выполнять полуприсядания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки.</p> <p>Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плисок.</p>	<p>Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера. Тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом.</p> <p>Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен, оно является наследием страны, которая открыта богатейшей устной литературой, песнями, традиционным образом жизни нашего народа, что танцевальное искусство в своей эстетической реальности формирует систему жестов, отражающих мечты и идеалы казахского народа в соответствии с общими мировоззрением, дать детям представление о танце «Каражорға».</p>

Топ/Группа	Кіші тобы Младшая группа	Орта тобы Средняя группа	Ересек тобы Старшая группа	Мектепалды даярлық тобы Предшкольная группа
Сағат саны Кол-во часов	1	1	2	2
Ақпан Февраль	Прививать интерес к рассказам, сопровождаемым музыкальными иллюстрациями. Формировать навыки ходьбы и бега в группе, по кругу в сопровождении музыки.	Обучать умению различать звучание детских инструментов, музыкальных игрушек; уметь называть их; Знакомить с танцевальным искусством казахского народа. Способствовать овладению элементарными навыками игры в ритме на детских музыкальных инструментах и металлофоне (на одной пластине).	Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию. Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септими), умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.	Выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании. Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбыры и кобыза, с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулкетеря Шигаева, Ихласа Дукенова. Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен, оно является наследием страны, которая открыта богатейшей устной литературой, песнями, традиционным образом жизни нашего народа, что танцевальное искусство в своей эстетической

				<p>реальности формирует систему жестов, отражающих мечты и идеалы казахского народа в соответствии с общими мировоззрением, дать детям представление о танце «Каражорға».</p>
--	--	--	--	---



Топ/Група	Кіші тобы Младшая группа	Орта тобы Средняя группа	Ересек тобы Старшая группа	Мектепалды даярлык тобы Предшкольная группа
Сағат саны Кол-во часов	1	1	2	2
Наурыз Март	Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (барабан, бубен, погремушка и т.д.), в том числе народных (асатак, сырнай). Выполнять простые танцевальные движения: повороты кистями рук «фонарики» хлопать в ладоши, топтать ногами, мягко приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; повороты туловища, наклоны головы, помахивание рук и т.д. Учить передавать характер движений и переходить от одного эпизода игры к следующему соответственно с музыкальной характеристикой ее персонажей и действий в сюжетных музыкальных играх.	Формировать умение слушать музыку в исполнении взрослых и прослушивать их на аудио-видеозаписях. Дать возможность детям самостоятельно выполнять танцевальные движения в соответствии с музыкой, использовать знакомые танцевальные движения в играх. Петь вместе со взрослым, подстраиваясь к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение.	Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки. Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумных инструментах. Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки, двигаться легко, ритмично, выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.	Продолжать обучать умению различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. Продолжать совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях. Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой; легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами. Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индигидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность.

Топ/Группа	Кіші тобы Младшая группа	Орта тобы Средняя группа	Ересек тобы Старшая группа	Мектепалды даярлық тобы Предшкольная группа
Сағат саны Кол-во часов	1	1	2	2
Мамыр М ай	<p>Продолжить формировать навыки запоминания музыки и узнавания персонажа по иллюстрации, рассказу.</p> <p>Продолжить формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога, петь совместно с взрослым, подражать протяжному звучанию.</p> <p>Продолжить формировать навыки ходьбы и бега в группе, по кругу в сопровождении музыки.</p>	<p>Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их, слушать произведение до конца.</p> <p>Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение.</p> <p>Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.</p>	<p>Продолжать обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.</p> <p>Продолжать воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.</p> <p>Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.</p> <p>Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.</p>	<p>Воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса, уметь чувствовать танцевальный характер песни или произведения, отмечать темповые изменения, умение охарактеризовать произведения.</p> <p>Продолжать тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом.</p> <p>Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой: легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Продолжать учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность.</p>

Топ/Группа	Кіші тобы Младшая группа	Орта тобы Средняя группа	Ересек тобы Старшая группа	Мектепалды даярлық тобы Предшкольная группа
Сағат саны Кол-во часов	1	1	2	2
Мамыр М ай	<p>Продолжить формировать навыки запоминания музыки и узнавания персонажа по иллюстрации, рассказу.</p> <p>Продолжить формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога, петь совместно с взрослым, подражать протяжному звучанию.</p> <p>Продолжить формировать навыки ходьбы и бега в группе, по кругу в сопровождении музыки.</p>	<p>Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их, слушать произведение до конца.</p> <p>Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение.</p> <p>Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.</p>	<p>Продолжать обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.</p> <p>Продолжать воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.</p> <p>Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.</p> <p>Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.</p>	<p>Воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса, уметь чувствовать танцевальный характер песни или произведения, отмечать темповые изменения, умение охарактеризовать произведения.</p> <p>Продолжать тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом.</p> <p>Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой: легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Продолжать учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность.</p>